



冰冷病房  
重現歡顏

“小丑醫生來了！”

長期病患者長時間在病榻上過活，經歷漫長的治療，受盡說不出的痛苦，尤其要孩子與病魔持久地作戰，他們那份天真、活潑的笑容便會漸漸消退，與社會脫了軌，遺下的只有頹喪及愁容，幸好有一班「醫生」每星期到不同的醫院探訪，致力讓病童活出自信，以積極態度對抗頑疾。





Dr. Amy當小丑醫生已有八年，她認為做小丑醫生最重要有耐性。



### 透過玩耍令病童重拾信心

「現在每逢星期一我都会到廣華醫院探訪，在玩耍的過程中，給予小朋友快樂及安全感，讓他們重拾信心及開心，帶他們走出那個無奈與冷冰冰的世界。各個小丑醫生亦會跟醫護人員合作，了解不同小朋友的需要，幫助他們以正面的心態接受治療。」

在醫院服務了8年，難免遇到小朋友離世的事實，Dr. Amy坦然看到跟自己建立了友誼的小朋友過身是很難過的，「生老病死是人生必經的階段，當知道有病人過身，一定會傷心，但我覺得怎樣陪伴他們度過人生最後的階段才最重要。我們所做的雖然很有限，但在能力範圍下可以帶給小朋友快樂已經足夠了，施比受是更有福的。」

### 怎樣才能做小丑醫生？

小丑醫生基本要有一項表演的技能，訓練需9個月至一年時間，學衛生常識、兒童心理及病理等，還要跟其他小丑醫生實習。技能上的掌握不是重點，據Dr. Amy指出心態上怎樣對待小朋友才重要，要有耐性，思想要正面、是否願意主動跟人接觸等。志願者亦要經過重重甄選及性格評估。瑞士亦會派專家過來跟志願者作評估，若通過測試便可穿trainer的衫跟真正的小丑醫生學習。



小丑醫生沒有政府資助，營運費用都是靠瑞士總部籌募經費及有心人捐款，捐款方法如下：  
支票抬頭請寫『Foundation Theodora』或直接存款入香港上海滙豐銀行，戶口號碼：110-520764-002





小丑醫生來了！Dr. Amy穿著自己設計的醫生袍，在這八年間，每星期進進出出醫院探訪病童，她不是某某大學的醫科畢業生，亦沒持有專業的醫生資格，但在小朋友心中，她比真正的醫生更能夠醫治他們的心。Dr. Amy每逢星期一都會在廣華醫院出現，表演不同的魔術或把戲給病童看，在這三個小時的「治療過程」中，令病童暫時忘卻醫院的生活，並進入他們所渴望的奇幻魔術境界，令他們重新接觸社會，擴闊了小小眼睛的世界，使冰冷的病房充滿歡樂和笑聲。

### 爸爸住院 引發關注病者

Dr. Amy的爸爸要長期住院，引發她對病人的關注，「爸爸有一段長的時間在醫院中度過，大約有半年時間要住在醫院內，住院過程中，無論是家屬也好，病人也好都

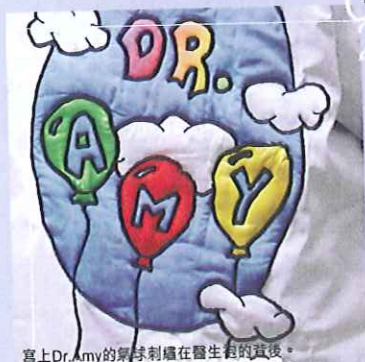
很無助及無奈。加上，醫院給人的感覺是冷冰冰，住得越久，病人好像對社會及整個世界脫節，就算是多強的人，在病榻中都變得軟弱，很需要身邊的人幫助及支持。因此，她心想會否有一些服務給有需要的病人，支持他們面對病房中的孤獨。」

接著，Dr. Amy在一次偶然的機會下，透過朋友介紹而認識瑞士的小丑醫生組織，「當時我發現小丑醫生的理念與我的想法配合，將傳統醫生的角色與開心的感覺合二為一，減輕小朋友對醫療的恐懼。尤其對長期病患的小朋友，他們真的需要我們的關顧，加上童年的經歷對人的成長是非常重要的，但社會對病童的服務卻不夠穩定，所以我決定參與小丑醫生的工作。」

## Dr. Amy 自己設計的醫生袍



會發聲的小羊公仔。



寫上Dr. Amy的氣球刺繡在醫生袍的背後。



快樂的醫生袍，讓小朋友感到快樂。

在小朋友心中，  
她比真正的醫生更能夠  
醫治他們的心。



### 沙士後與醫護劫後重逢

除了面對數之不盡的重病、死亡，Dr. Amy認為沙士後與醫護人員劫後重逢那刻，令她最為難忘，「2003是一個愁雲慘霧的日子，沙士奪去數百人命，我們要暫停服務。廣華是最快恢復小丑醫生服務的醫院，當我再次踏進病房裡，除了要學習連串衛生常識、穿上全套防護裝備外，最大的喜悅是與各醫護人員劫後重逢。那時，看到那些熟悉的面孔都沒有死去，更加令我堅持信念，與無私的醫護人員並肩服務病人。」

Dr. Amy經歷沙士一役後，更懂得珍惜服務病人的機會，但遇到小朋友抗拒她時，會怎樣打開病童的心扉？「耐性是最重要的，對著小朋友不要太心急，因為他們是有權利去選擇接受你或拒絕你，所以我不斷提醒自己要耐性，去等待。小朋友對你是否真心的敏銳性很強，他們會知你是真心對他好，還是假意，不可以刻意營造。有一次有個4、5歲的小朋友很害怕小丑，每次到醫院都要跟他保持距離，之後我用耐性慢慢跟他接觸，慢慢走近他，再讓他用

手接觸我，總共用了半年時間，才能讓他有安全感，與他建立友誼。」

### 學懂珍惜與病童相處的時間

與病童度過了無數開心的日子，Dr. Amy從小朋友身上學懂當小丑醫生的真正意義，「有幾位小朋友由我2000年開始投入服務至現在也未出院，首兩年壓力很大，擔心法寶用盡令他們感到沉悶，一年要表演四五十次，法寶難免重覆，感覺好像要跟他們賽跑，不斷學新的表演給小朋友驚喜。直至有一天，在「老朋友」面前表演，他突然對我說：『Amy醫生這個把戲玩過啦！』當我正想收回法寶換另一玩意時，他卻說：『不要收起它，繼續玩，因為你來陪我玩，我已經很開心呢！』那刻我醒悟了，原來玩什麼、表演什麼並不緊要，最重要是大家期待與對方見面，期待與對方建立友誼的心，所以從那時起深深體會道具並不重要，是否享受相處那刻才是重點。」

我們所做的雖然有限，但在能力範圍下可以帶給小朋友快樂已經足夠了。



沙士時開始用的小丑口罩



古怪逗笑工具



氣泵針筒



廁所系聽筒